

Fidel multiplicado también en imágenes



“Cien Carteles de la Revolución cubana con Fidel”, título de gran significado para las presentes y futuras generaciones, fue presentado en el Palacio de Convenciones, con la presencia del Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

Demetrio Villaurrutia, 12 de Agosto de 2026

Con la presencia del Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, fue presentado el título “Cien Carteles de la Revolución cubana con Fidel”, en una de las salas del Palacio de Convenciones, al desarrollarse la segunda jornada del I Coloquio Internacional Fidel: Legado y Futuro.

A la presentación asistieron el miembro del Buró Político y Secretario de Organización del Comité Central del Partido, Roberto Morales Ojeda, junto al ministro de Cultura, Alpidio Alonso Grau, y la presidenta de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Martha Bonet de la Cruz, entre otros invitados.



Foto: Estudios Revolución

A sala llena, el codirector ejecutivo de The People's Forum de Nueva York y además amigo de Cuba, Manolo de los Santos, agradeció a quienes contribuyeron a la terminación del libro casi en tiempo récord, un título que, según dijo, no es solo sobre Fidel, sino que parte de su ejemplo y liderazgo para convertirse en inspiración para la lucha.

Sobre la importancia de “Cien Carteles de la Revolución cubana con Fidel”, De los Santos reflexionó que permite adentrarnos en el estudio de la historia para poder cambiar nuestro presente.

Se refirió a la vinculación histórica de luchadores de Cuba y Estados Unidos, que viene desde antes del triunfo de la Revolución, hombres y mujeres que hemos creído firmemente que el mundo merece algo mejor, y no creemos en las falacias que nos quieren imponer.



Foto: Estudios Revolución

A su vez, hizo un paralelismo entre las luchas que enfrenta la sociedad estadounidense actualmente y lo que Fidel pronosticó desde hace décadas, problemas crecientes que, - según opinó-, no han tenido solución dentro del seno de esa nación.

Para Manolo de los Santos cada día es de lucha, para vencer, y eso fue lo que representó siempre Fidel, por eso nos honra tanto que el lanzamiento del libro haya sido en La Habana y no en Washington, ni Nueva York, agregó.



Foto: Estudios Revolución

Refiriéndose a las imágenes que contiene el libro, y en consideraciones recogidas al inicio del texto, consideró que estos carteles sirven como testimonio para demostrar que el cambio revolucionario es un proceso continuo, el ejemplo de Fidel permanece como un punto de referencia para los movimientos que buscan justicia, señaló.

Durante la presentación, el presidente de Casa de las Américas, Abel Prieto Jiménez, reconoció la labor del equipo de trabajo que hizo posible la producción de “Cien Carteles de la Revolución cubana con Fidel”, especialmente la del diseñador Pepe Morejón en la curaduría y edición de las fotografías del Comandante en Jefe.



Foto: Estudios Revolución

Destacó además la colaboración de la poeta y Premio Nacional de Literatura, Nancy Morejón, y dedicó palabras de elogio a Manolo de los Santos, por su enorme dignidad y ejemplar trayectoria.

“No permitamos jamás que Fidel se nos convierta en algo frío y remoto para la devoción”, escribió Abel Prieto Jiménez en el libro, “hagámoslo luchar junto a nosotros, todos los días, contra el fascismo y contra el imperialismo, contra la barbarie, la infamia y la injusticia”.

Y a continuación ratificó que, “con este libro queremos honrar a Fidel y traerlo al presente”.



Foto: Estudios Revolución

**Presidencia y Gobierno de la República de Cuba
2026 © Palacio de La Revolución**