



Conmemoran trabajadores del Comité Central 71 aniversario del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes



Encabezaron el acto, el Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez y el miembro del Buró Político y secretario de Organización, Roberto Morales Ojeda. Rinden tributo póstumo a Nguyen Phu Trong, secretario general del Partido Comunista de Vietnam

René Tamayo León, 23 de Julio de 2024

Trabajadores del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, de la Universidad del Partido Nico López y de otras entidades de la organización, conmemoraron en la sede del centro de altos estudios el 71 aniversario del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Encabezaron la ceremonia el Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez y el miembro del Buró Político y secretario de Organización, Roberto Morales Ojeda.

El acto inició con un minuto de silencio en honor al recientemente fallecido compañero Nguyen Phu Trong, secretario general del Partido Comunista de Vietnam.

Asistieron a la velada miembros del Secretariado, así como jefes y vicejefes del departamentos y oficinas, cuadros de la estructura auxiliar y otros trabajadores de las diferentes instancias del Comité Central.

Díaz-Canel y Morales Ojeda hicieron la entrega del carnet del Partido a trabajadores destacados y militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) de la sede del Comité Central, el centro de Estudios Sociopolíticos y de Opinión (CESPO) y otras dependencias de la organización.

También se hizo entrega del carnet de la UJC a jóvenes sobresalientes que laboran en el ente político; reconocimientos a participantes en el programa de producción de alimentos en la finca de autoconsumo de la sede del Comité Central, entre otras distinciones.

La celebración por el aniversario 71 del hecho histórico, que a decir del líder de la Revolución cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro, fue el motor pequeño que echó andar el motor grande, incluyó la interpretación -por valiosos artistas- de temas distintivos de la cultura cubana.



Foto: Estudios Revolución